

MONITORAGGIO MEDIA

Giovedì 3 Luglio 2025



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431
help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommario						
#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	03/07/2025	21	BRESCIAOGGI	AL RONCHETTINO È ARRIVATA L'ARTE DEL FOPPA: C'È INTESA	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1
2	03/07/2025	14	IL GIORNALE DI BRESCIA	AL RONCHETTINO ANIMALI E COLORI PER I BAMBINI	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	2
3	02/07/2025	WEB	QUIBRESZIA.IT	BRESCIA, ARTE E SANITÀ INSIEME PER I PICCOLI PAZIENTI	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	3
4	02/07/2025	WEB	LAPOLITICALocale.IT	BRESCIA, ARTE E SANITÀ INSIEME PER I PICCOLI PAZIENTI	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	7
5	02/07/2025	WEB	PRIMABRESCIA.IT	PRESENTATO IL PROTOCOLLO D'INTESA TRA ASST SPEDALI CIVILI E GRUPPO FOPPA	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	10

Data: 03.07.2025 Pag.: 21
 Size: 247 cm2 AVE: € 1482.00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



L'iniziativa

Al Ronchettino è arrivata l'arte del Foppa: c'è intesa

• **Primo atto dell'accordo tra Asst del Civile e gruppo: da un lato vengono messi a disposizione gli spazi dall'altro le competenze**

La decorazione del corridoio d'ingresso del «Ronchettino» è il primo risultato del protocollo d'intesa triennale fra l'Asst del Civile di Brescia e il Gruppo Foppa, presentato nella mattinata di ieri proprio all'ospedale dei bambini. Nel quadro del protocollo, il Civile s'impegna a mettere a disposizione spazi idonei alla realizzazione di progetti comuni; d'altro canto il Gruppo Foppa impegnerà competenze, idee e progettualità sviluppate all'interno dei diversi percorsi didattici, coinvolgendo docenti e, soprattutto, studenti: arti visive, decorazioni, spazi sonori, grafiche, comunicazione e progetti formativi sono soltanto alcune delle iniziative che verranno portate avanti in questo triennio.

Soddisfazione condivisa e reciproca per l'intesa raggiunta: «La collaborazione con le realtà bresciane d'ec-



Decoratori e decorazioni al Ronchettino: il progetto è partito

cellenza rappresenta un elemento qualificante - sottolinea il direttore socio sanitario del Civile Enrico Burato, intervenuto in rappresentanza del dg Luigi Cajazzo -: siamo felici di inaugurare il protocollo con queste decorazioni». «Abbiamo cura degli ambienti e, soprattutto, delle persone - aggiunge l'ad del Gruppo Foppa Giovanni Lodrini -: è bello che questo protocollo venga aperto da un'opera dei nostri studenti. Credo che per loro un'esperienza di questo tipo sia stata doppiamente formativa».

Protagonisti del progetto studentesse e studenti del

triennio di decorazione dell'Accademia SantaGiulia: sotto la guida dei docenti Alberto Acerbi, Andrea Mariconi e Isabella Tosi, i ragazzi hanno affrescato le pareti del corridoio principale al piano terra del «Ronchettino» con illustrazioni di animali realizzate tramite figure geometriche e tinte pastello. Gli stessi piccoli pazienti hanno seguito l'evoluzione delle decorazioni, anche grazie alla collaborazione dell'associazione Leoncini Coraggiosi, che ha messo a disposizione dell'Accademia tutto il materiale necessario. M.Laf

Data: 03.07.2025 Pag.: 14
 Size: 203 cm2 AVE: € 3248.00
 Tiratura: 33727
 Diffusione: 27342
 Lettori: 415000



Al Ronchettino animali e colori per i bambini

LA COLLABORAZIONE

■ Cosa ci fanno un elefante, una giraffa, un koala e un pinguino al Ronchettino? Non si sono persi, ma si sono trasformati in disegni. Grazie alla collaborazione fra Spedali Civili e Gruppo Foppa le pareti del corridoio del terzo piano dell'Ospedale dei bambini di via del Medolo 2, infatti, sono diventate un grande libro illustrato.

Le decorazioni, inaugurate ieri, sono state l'occasione anche per firmare un protocollo d'intesa che formalizza la collaborazione fra le due istituzioni «che fanno tutto per le persone e cercano di farlo con cura - ha detto l'amministratore delegato del Gruppo Foppa, Giovanni Lodrini -. Il Gruppo opera al-

l'interno degli Spedali Civili già da tempo, oggi firmare un protocollo significa formalizzare quanto abbiamo fatto e quanto vogliamo ancora fare. Per gli studenti fare un'esperienza in un luogo che spesso incontra sofferenza e dolore è formativo anche umanamente, non solo professionalmente».

Durante le attese, o anche nei brevi passaggi, le decorazioni pensate e create dagli studenti dell'Accademia SantaGiulia, permetterà ai più piccoli di distrarsi e di annoiarsi meno: «Un ambiente bello e accogliente aiuta chi viene, ma anche chi lavora qui - ha detto il direttore sanitario degli Spedali Civili di Brescia, Enrico Buratto -. Gli operatori lavorano meglio. Con il Gruppo Foppa c'è



Sale d'attesa. Per un ambiente confortevole e allegro

*I decori sono stati
progettati e realizzati
dell'Accademia
SantaGiulia*

un'idea di progettualità e il grande valore sono gli studenti». A supportare economicamente i lavori, l'associazione «Leoncini coraggiosi»: «Gli studenti hanno presentato quattro progetti bellissimi - ha detto Claudia Manessi, presiden-

te dell'associazione -, è stato difficile scegliere, impossibile non innamorarsi di tutte le proposte. Ora proseguiamo: abbiamo un ospedale intero da colorare».

Orgogliosi e soddisfatti anche gli studenti: «Siamo contenti - ha detto Diana Costantini - di quanto fatto: qua non si arriva a cuor leggero e speriamo che i nostri disegni strappino sorrisi e risate».

FRANCESCA MARMAGLIO

Brescia, arte e sanità insieme per i piccoli pazienti

 quibrescia.it/salute/2025/07/02/brescia-arte-e-sanita-insieme-per-i-piccoli-pazienti/773608/

2 luglio 2025

Salute

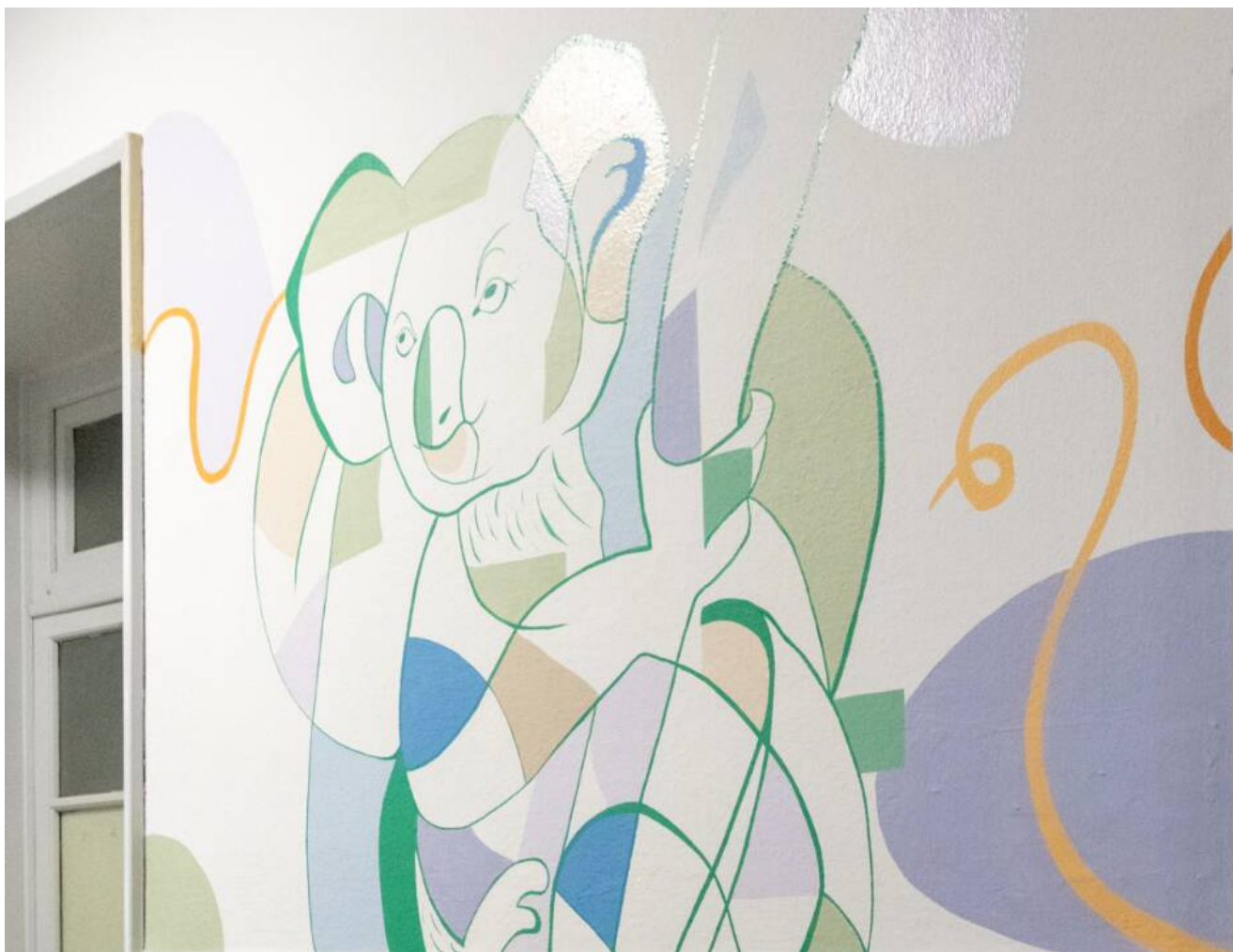
Firmato un accordo triennale tra Asst Spedali Civili e Gruppo Foppa. Inaugurato all'Ospedale dei Bambini un progetto artistico firmato dagli studenti dell'Accademia SantaGiulia.

di [Redazione](#) - 02 Luglio 2025 - 18:53

Più informazioni su



Brescia. L'Asst Spedali Civili di Brescia e il Gruppo Foppa hanno firmato un **protocollo triennale per collaborare a progetti artistici e formativi nelle strutture sanitarie cittadine**. L'accordo punta a rendere gli spazi ospedalieri più accoglienti e a offrire agli studenti esperienze concrete legate alla creatività, al sociale e alla cura degli ambienti. A presentare l'intesa sono stati il direttore sociosanitario Enrico Burato e l'amministratore delegato del Gruppo Foppa Giovanni Lodrini, insieme al direttore generale Luigi Cajazzo, che ha sottolineato l'importanza della **collaborazione con realtà bresciane per migliorare l'esperienza di pazienti e famiglie**.



Durante l'incontro è stato anche inaugurato il primo progetto: la nuova decorazione del corridoio d'ingresso dell'Ospedale dei Bambini "Ronchettino", realizzata dagli studenti dell'[Accademia di Belle Arti SantaGiulia](#). Guidati dai loro docenti, hanno illustrato pareti con animali colorati e forme geometriche, per creare un ambiente più sereno e familiare per i piccoli pazienti.

L'intervento, sostenuto anche dall'associazione "Leoncini Coraggiosi", include **QR code con brevi messaggi educativi, pensati per intrattenere e rassicurare i bambini in attesa delle visite**. Un esempio concreto di come arte, formazione e sanità possano collaborare per migliorare la qualità degli spazi di cura.

Più informazioni su

Commenti

[Accedi](#) o [registrati](#) per commentare questo articolo.

L'email è richiesta ma non verrà mostrata ai visitatori. Il contenuto di questo commento esprime il pensiero dell'autore e non rappresenta la linea editoriale di QuiBrescia, che rimane autonoma e indipendente. I messaggi inclusi nei commenti non sono testi giornalistici, ma

post inviati dai singoli lettori che possono essere automaticamente pubblicati senza filtro preventivo. I commenti che includano uno o più link a siti esterni verranno rimossi in automatico dal sistema.

Altre notizie di Brescia



Città

Stadio Rigamonti: Cellino non si presenta, nuova convocazione attesa per venerdì



Bambini

Brescia, nidi al caldo: in arrivo apparecchi raffrescanti per i bambini



Economia

Saldi estivi 2025: crescono le previsioni di spesa a Brescia



Lavoro

Artigianato, firmati i nuovi contratti regionali: più flessibilità, welfare e tutele

Dalla Home



Padenghe, schianto tra un'auto e due moto: un ferito grave



Desenzano del Garda, rubano superalcolici e aggrediscono carabinieri e infermieri



Sirmione, dramma in A4: camionista 73enne trovato morto sul Tir



Edolo, escursionisti sorpresi dal maltempo soccorsi al Passo Miller



HOME > LOMBARDIA > BS > BRESCIA > Brescia, arte e sanità insieme per i piccoli pazienti



BRESCIA

Brescia, arte e sanità insieme per i piccoli pazienti

11 ore ago

Brescia. L'Asst Spedali Civili di Brescia e il **Gruppo Foppa** hanno firmato un **protocollo triennale per collaborare a progetti artistici e formativi nelle strutture sanitarie cittadine**. L'accordo punta a rendere gli spazi ospedalieri più accoglienti e a offrire agli studenti esperienze concrete legate alla creatività, al sociale e alla cura degli ambienti.

A presentare l'intesa sono stati il direttore sociosanitario Enrico Burato e l'amministratore delegato del...

Leggi tutto l'articolo [Brescia, arte e sanità insieme per i piccoli pazienti](#)

[www.quibrescia.it](#) è stato pubblicato il 2025-07-02 18:53:01 da Lorenzo Pedol



NEXT



0 COMMENTS

You must be [logged in](#) to post a comment.

PREVIOUS POST



Informazione Campania - CASAGIOVE - ROTARY CLUB LUIGI VANVITELLI: TAGLIO...

by [redazione.informazionecampania@gmail.com](#) (Emilio Spiniello)

NEXT POST

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

BRESCIA, ARTE E SANITÀ INSIEME PER I PICCOLI PAZIENTI

**Vertenza AURA, salta il confronto in Regione: sindacati preoccupati per...**

by Redazione

MORE FROM: BRESCIA



BRESCIA

Da Regione oltre 500 mila euro per aiutare le famiglie in difficoltà in provincia di Brescia

9 ore ago



BRESCIA

Stadio Rigamonti: Cellino non si presenta, nuova convocazione attesa per venerdì

10 ore ago



BRESCIA

Stadio Rigamonti, oggi il Comune attende le chiavi: niente serrature cambiate per ora

14 ore ago

Search ...



ARTICOLI RECENTI

[L'anteprima di «Tanto Ormai» a Roseto Valfortore: un viaggio teatrale tra ignoranza, paura e speranza nei Borghi più Belli d'Italia](#)

[Prem Rawat presenta il suo ultimo libro in dialogo con Neri Marcorè](#)

[L'emozione dell'estate ha un solo nome: Baia Openair Festival](#)

[Choc a Salerno, la chiesa imbrattata con escrementi umani](#)

[«Sarò il centravanti di sfondamento di Matteo Ricci. Un leader vero...](#)

[Gatti uccisi con cibo avvelenato in Comune del messinese - Notizie](#)

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

BRESCIA, ARTE E SANITÀ INSIEME PER I PICCOLI PAZIENTI

[Al via "Maremma link": un unico biglietto per autobus e treno. Quat...](#)

[Gully è vivo: Proseguono le ricerche, intervengono i pet detective](#)

[Serie C: acquisti in difesa per il Potenza e il Picerno – Notizie](#)

["BASTA BUGIE E SLOGAN, SERVE RESPONSABILITÀ" – Città di Palermo](#)

["Presto il bando sul Parco Acquatico"](#)

[L'ultimo saluto al "re" della stivaleria nella sua azienda](#)

[Il Passante dimezzato. Le modifiche di Aspi: tangenziale più larga, rebus compensazioni](#)

[Lucia Annibali presenta il suo ultimo libro all'Università di Urbin...](#)

[«Le cose non vanno bene. Mi impegnerò per cambiarle» \(VIDEO\)](#)

[Area sequestrata nella Riserva di Capo Rizzuto: lavori abusivi su 3...](#)

[Foggia: grave incidente in via Giovanni Giannini, 17enne investito, auto fugge senza prestare soccorso](#)

[Entro le 14 del 9 luglio è possibile presentare la domanda per il Buono libri](#)

[A Taormina le delegazioni greche per 'Cultural Routes and Ancient Theaters'](#)

[Schianto con la moto, due feriti](#)

ABRUZZO

MOLISE

BASILICATA

PIEMONTE

CALABRIA

PUGLIA

CAMPANIA

SARDEGNA

EMILIA-ROMAGNA

TOSCANA

FRIULI VENEZIA GIULIA

TRENTINO-ALTO ADIGE

LAZIO

SICILIA

LIGURIA

VENETO

LOMBARDIA

L'anteprima di «Tanto Ormai» a Roseto Valfortore: un...



Prem Rawat presentail suo ultimo libro in dialogo...

L'emozione dell'estate ha un solo nome: Baia Openair...



Choc a Salerno, la chiesa imbrattata con escrementi...



«Sarò il centravanti di sfondamento di Matteo Ricci...



Gatti uccisi con cibo avvelenato in Comune del...

Al-

INVIA COMUNICATO

© 2025 All Rights Reserved

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

Presentato il protocollo d'intesa tra Asst Spedali Civili e Gruppo Foppa

 primabrescia.it/attualita/presentato-il-protocollo-dintesa-tra-asst-spedali-civili-e-gruppo-foppa

Veronica Crescente

July 2, 2025

sinergie

Nel quadro del protocollo, ASST Spedali Civili di Brescia si impegna a mettere a disposizione del Gruppo Foppa spazi ideali alla realizzazione di progetti comuni, favorendo l'incontro e il confronto tra studenti, docenti e professionisti sanitari anche attraverso attività direttamente organizzate da ASST



Brescia

Pubblicato: 02 Luglio 2025 15:13

Presentato il protocollo d'intesa tra Asst Spedali Civili e Gruppo Foppa.

Presentato il protocollo d'intesa

Presentato oggi (mercoledì 2 luglio 2025) il nuovo protocollo d'intesa triennale tra l'Azienda Socio Sanitaria Territoriale degli Spedali Civili di Brescia e il Gruppo Foppa, alla presenza del Direttore Socio Sanitario ASST, **Enrico Burato**, e dell'Amministratore Delegato del Gruppo Foppa, **Giovanni Lodrini**.

“La nostra ASST ha una connotazione fortemente territoriale – ha dichiarato **Luigi Cajazzo**, Direttore Generale ASST Spedali Civili di Brescia – e le collaborazioni con realtà bresciane di eccellenza rappresentano un elemento qualificante. Offrire spazi più accoglienti e coinvolgenti alle famiglie che frequentano i nostri ambulatori e permettere a giovani artisti di esprimersi in un contesto così conosciuto dai bresciani è per noi motivo di orgoglio. Oggi presentiamo le nuove decorazioni del corridoio di ingresso del Ronchettino e sono convinto che questo accordo porterà ad altri risultati altrettanto importanti”.

“L’accordo nasce dalla consapevolezza – spiega Giovanni Lodrini – che la cura della bellezza e degli ambienti può incidere positivamente sul benessere di pazienti, familiari e operatori sanitari. L’obiettivo è duplice: da un lato, valorizzare e riqualificare l’estetica degli spazi ospedalieri, contribuendo alla promozione del patrimonio artistico-culturale, della storia e delle attività di ASST Spedali Civili; dall’altro, offrire agli studenti delle numerose realtà formative del Gruppo Foppa esperienze concrete di crescita, capaci di coniugare competenza artistica, sensibilità sociale e impegno civico. Un esempio tangibile e significativo dell’missione educativa che guida il nostro Gruppo”.

Nel dettaglio

Nel quadro del protocollo, ASST Spedali Civili di Brescia si impegna a mettere a disposizione del Gruppo Foppa spazi idonei alla realizzazione di progetti comuni, favorendo l’incontro e il confronto tra studenti, docenti e professionisti sanitari anche attraverso attività direttamente organizzate da ASST.

A sua volta, Gruppo Foppa si impegna a mettere a disposizione competenze, idee e progettualità sviluppate all’interno dei propri percorsi didattici, coinvolgendo studenti e docenti in attività coerenti con le esigenze e gli obiettivi di ASST. Gli ambiti principali di collaborazione tra Gruppo Foppa e ASST includeranno: arti visive; decorazione; progettazione di spazi sonori; didattica dell’arte (ad esempio lo sviluppo di contenuti multimediali legati alle attività di ASST); grafica, comunicazione e web design; tirocini curriculari ed extracurriculari; progetti formativi rivolti al personale di ASST promossi e organizzati dal Gruppo Foppa. A seconda della natura dei singoli progetti, potranno essere coinvolte le differenti realtà educative che compongono il Gruppo Foppa, valorizzando i diversi livelli di istruzione, le competenze specifiche e le unicità di ciascun percorso.

Il progetto

L’Ospedale dei Bambini “Ronchettino” si colora con l’arte degli studenti dell’Accademia SantaGiulia La presentazione dell’accordo è stata anche l’occasione per mostrare il risultato del progetto nato nell’ambito del protocollo: la nuova decorazione del corridoio di ingresso dell’Ospedale dei Bambini “Ronchettino”.

Protagonisti di questo progetto gli studenti e le studentesse del triennio di Decorazione dell'Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia: **Marta Bombarda, Alessandra Chini, Fabrizio Costagliola, Diana Costantini, Matteo Daloiso, Alexandra Deni, Lucia Donati, Giulia Fortunali, Carlotta Panuccio, Nicole Rampazzo e Federica Maria Santacroce.**

Sotto la guida del prof. **Andrea Mariconti**, coordinatore della Scuola di Decorazione, della prof.ssa **Isabella Tosi** (docente di Decorazione) che ha seguito la fase progettuale e del prof. **Alberto Acerbi**, (docente di Tecniche e tecnologie della decorazione) che ne ha curato la realizzazione, gli studenti hanno impreziosito le pareti del corridoio principale al piano terra con illustrazioni di animali realizzate attraverso figure geometriche e tinte pastello.

La scelta di tale raffigurazione nasce dal desiderio e dalla richiesta del committente coinvolgere i bambini che si trovano a frequentare il nosocomio offrendo loro un'immagine riconoscibile e familiare alla quale si avvicinano già nelle prime fasi di crescita, svago e di apprendimento attraverso libri, cartoni animati, giochi. La restituzione grafica dell'opera è stata poi volutamente reinterpretata in chiave contemporanea per rendere l'ambiente accogliente anche per gli accompagnatori adulti e il personale ospedaliero. Il progetto è stato realizzato anche grazie alla preziosa collaborazione della Associazione Leoncini Coraggiosi, presieduta da **Claudia Manessi**, che ha messo a disposizione di studenti e studentesse il materiale necessario.

Secondo il prof. **Angelo Vigo**, Direttore di Accademia SantaGiulia:

“A volte non è facile far comprendere il mestiere del decoratore, spesso inteso come una sorta di lavoro finalizzato solamente all'abbellimento di ambienti e oggetti. In realtà, come dimostra l'intervento degli studenti di Accademia SantaGiulia sui muri di questi ambulatori, si tratta di qualcosa di più del semplice abbellimento. La decorazione realizzata diventa in questo spazio anche l'occasione per un gioco, un passatempo in attesa delle cure, una divertente sfida all'individuazione e al riconoscimento di ciò che è raffigurato. Oltre agli effetti visivi e di luminosità affidati alle forme e ai colori, gli studenti hanno prestato attenzione anche alla banale ma fondamentale esigenza di far passare il tempo dell'attesa senza annoiarsi troppo, quasi immedesimandosi nei pensieri dei piccoli pazienti. Per Accademia SantaGiulia questa capacità di ascolto e di interpretazione delle esigenze della committenza è un elemento fondamentale della formazione offerta, costantemente affiancata alle competenze tecniche e professionali via via sviluppate”.

Ogni illustrazione sarà inoltre accompagnata da un QR code che si collegherà a brevi testi associati a virtù morali, con l'intento di stimolare l'immaginazione e offrire messaggi positivi ai piccoli pazienti.

Questo progetto rappresenta un primo esempio concreto di come arte, formazione e sanità possano dialogare per rendere l'ospedale un luogo più accogliente, sereno e rassicurante, soprattutto ai più piccoli.

A prendervi parte sono stati:

- **Enrico Burato**, Direttore Socio Sanitario ASST Spedali Civili di Brescia
- **Giovanni Lodrini**, Amministratore Delegato Gruppo Foppa
- **Daniela Strabla**, Direzione Medica Ospedale Bambini ASST Spedali Civili di Brescia
- **Maria Grazia Barezzani**, Responsabile SSD Audiologia e Foniatria Pediatrica ASST Spedali Civili di Brescia
- **Simona Maraviglia**, Coordinatrice Audiologia e Foniatria Pediatrica ASST Spedali Civili di Brescia
- **Angelo Vigo**, Direttore Accademia di Belle Arti SantaGiulia
- **Alberto Acerbi**, Docente Accademia di Belle Arti SantaGiulia
- **Diana Costantini**, Studentessa Accademia di Belle Arti SantaGiulia
- **Claudia Manessi**, Presidente Ass.ne Leoncini Coraggiosi

La gallery



Foto 1 di 5



Foto 2 di 5



Foto 3 di 5



Foto 4 di 5



Foto 5 di 5