



**L'università  
della  
tua creatività**



**ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
SANTAGIULIA**

L'estetica,  
prima ancora  
di essere una  
caratteristica  
propria dell'arte,  
è un elemento  
fondamentale  
della sensibilità  
umana.

Promuovere  
l'emozione estetica,  
da cui nasce  
l'impressione di  
bellezza,  
è il proposito  
di ogni artista,  
in qualunque modo  
prediliga esprimersi.



**Crediamo fermamente che la creatività sia una caratteristica di tutti, in costante e continua evoluzione. Ogni creativo, con la sua arte, racconta il mondo secondo la propria sensibilità, esprime idee e dà forma a realtà sempre nuove.**

L'Accademia di Belle Arti SantaGiulia è un'istituzione di Alta Formazione Artistica (AFAM) attiva a Brescia dal 1999 e riconosciuta dal Ministero dell'Università e delle Ricerca.

L'Accademia di Belle Arti SantaGiulia è una realtà del Gruppo Foppa, Cooperativa Sociale ONLUS, che dal 1985 si occupa di formazione ed educazione di giovani e adulti.

## **La nostra missione**

Formare artisti consapevoli e in grado di incidere sulla contemporaneità, capaci di comprendere intuitivamente il presente e progettare creativamente il futuro, in un'ottica collettiva, comunitaria e di condivisione.

**IL DIPLOMA  
ACCADEMICO  
CHE OTTERRAI  
ALLA FINE DEL  
PERCORSO  
È EQUIVALENTE  
A UNA LAUREA.**

# Dove siamo



Brescia è una città dinamica e a misura d'uomo, in cui culture e idee si mescolano e l'ispirazione non manca mai.

Non lontana da Milano, dalle principali città della Lombardia e del Veneto, Brescia conta innumerevoli realtà sia produttive che culturali e offre agli studenti numerose e varieghe opportunità di crescita professionale e personale.



L'Accademia di Belle Arti SantaGiulia, con i suoi **8.000 metri quadrati** distribuiti su **tre sedi** ubicate a **pochi metri l'una dalle altre**, costituisce un vero e proprio quartiere della creatività nel cuore della città di Brescia.

I **9 laboratori** presenti offrono postazioni informatiche, artistiche e multimediali dedicate, e sono dotati di strumentazione all'avanguardia a disposizione dello studente.

L'Accademia SantaGiulia fornisce ad ogni studente una licenza completa Adobe Student per l'università, compresa nel costo della retta annuale.

**L'Accademia conta più di 1.000 studenti suddivisi in gruppi composti da una media di 30 persone.**

**Ogni anno vengono erogate circa 25.000 ore di lezione per un totale di oltre 500 insegnamenti attivi.**



## **I nostri corsi**

L'Accademia è strutturata in

### **10 CORSI TRIENNALI DI PRIMO LIVELLO**

(diplomi accademici di I livello)

### **10 CORSI SPECIALISTICI BIENNALI DI SECONDO LIVELLO**

(diplomi accademici di II livello)



## Corsi triennali di primo livello

(diplomi accademici di I livello)

- > PITTURA
- > SCULTURA
- > DECORAZIONE
- > SCENOGRAFIA - SET DESIGN
- > INTERIOR DESIGN
- > WEB E COMUNICAZIONE D'IMPRESA
- > GRAPHIC DESIGN
- > NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE
- > DIDATTICA DELL'ARTE PER I MUSEI
- > COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO

**I singoli corsi afferiscono a differenti aree di applicazione: arti visive, design e progettazione, digital e multimedia, comunicazione e didattica.**

# Area Arti Visive

## Corsi triennali di primo livello

(diplomi accademici di I livello)

### > PITTURA

Esplorerai con un approccio laboratoriale tecniche artistiche classiche e contemporanee, acquisirai le conoscenze teoriche e culturali necessarie alla creazione artistica e comprenderai le dinamiche del mercato dell'arte.

### > SCULTURA

Sperimentarai materiali e tecniche che spaziano dalla tradizione all'innovazione, anche con strumenti digitali, e approfondirai gli aspetti teorici e culturali necessari per creare opere in linea con la tua sensibilità artistica.

### > DECORAZIONE

Scoprirai il mondo della tradizione artistica ed artigianale e la intreccerai - attraverso la conoscenza e la commistione di tecniche, metodi e materiali diversi - ad una visione ampia ed eclettica, per permetterti di realizzare progetti decorativi completi.

# Area Design e Progettazione

## Corsi triennali di primo livello

(diplomi accademici di I livello)

### > SCENOGRAFIA - SET DESIGN

Comprenderai come creare spazi scenici intensi ed espressivi grazie all'incontro tra ricerca visiva, capacità progettuale e creatività, ed esplorerai strumenti e software utili per la rappresentazione grafica degli ambienti.

### > INTERIOR DESIGN

Unirai estro e rigore per progettare gli spazi della vita, armonizzando esigenze pratiche ed estetiche per elaborare idee che tengano in considerazione le necessità dell'uomo di oggi rispetto allo spazio e alla sostenibilità.

# Area Digital e Multimedia

## Corsi triennali di primo livello

(diplomi accademici di I livello)

### > WEB E COMUNICAZIONE D'IMPRESA

Combinerai grafica, digital storytelling e strategia di marketing per creare progetti multicanale in grado di rispondere alle esigenze del settore aziendale e proporre piani di comunicazione online efficaci e completi.

### > GRAPHIC DESIGN

Ti occuperai del design della comunicazione visiva, studiandone le basi culturali e acquisendo le conoscenze digitali più innovative, e scoprirai tutti i segreti della metodologia della progettazione,

dalla grafica tradizionale a quella editoriale e multimediale, fino all'AI.

### > NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE

Esplorerai tutte le potenzialità creative della tecnologia digitale, dall'ideazione di videogame all'elaborazione del suono e all'animazione digitale, imparando a realizzare prodotti audiovisivi con obiettivi comunicativi specifici.

# Area Comunicazione e Didattica

## Corsi triennali di primo livello

(diplomi accademici di I livello)

### > DIDATTICA DELL'ARTE PER I MUSEI

Affinerai le tue modalità di comunicazione, imparerai a progettare laboratori didattici di taglio artistico e ad accompagnare le persone sia in esperienze espressive personalizzate, sia nell'incontro con le opere d'arte esposte in musei e mostre, grazie a riflessioni in ambito pedagogico e didattico e a una profonda conoscenza della storia dell'arte.

### > COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO

Imparerai a conoscere il valore del patrimonio artistico del territorio e a creare strategie per promuovere la partecipazione attiva a iniziative di valorizzazione del contesto culturale e artistico contemporaneo grazie ad interventi di comunicazione mirati e ad attività culturali coinvolgenti.





## **Corsi specialistici biennali di secondo livello**

(diplomi accademici di II livello)

- > ARTI VISIVE  
CONTEMPORANEE
- > SCULTURA PUBBLICA  
MONUMENTALE
- > DECORAZIONE  
ARTISTICA
- > INTERIOR &  
URBAN DESIGN
- > SCENOGRAFIA E  
TECNOLOGIE DELLO  
SPETTACOLO
- > GRAFICA E  
COMUNICAZIONE
- > CREATIVE WEB  
SPECIALIST
- > NEW MEDIA  
COMMUNICATION
- > ANIMATORE ARTISTICO  
DIGITALE
- > COMUNICAZIONE E  
DIDATTICA DELL'ARTE

# Area Arti Visive

## Corsi specialistici biennali di secondo livello

(diplomi accademici di II livello)

### > ARTI VISIVE CONTEMPORANEE

Sperimentarai con tecniche e materiali all'avanguardia e approfondirai le tue conoscenze sulla produzione artistica più aggiornata per creare opere spiccatamente personali e per imparare a operare con professionalità nel complesso sistema dell'arte.

### > SCULTURA PUBBLICA MONUMENTALE

Affronterai un percorso in cui la scultura si coniuga con la tecnologia, i software di progettazione 3D e i materiali di

nuova generazione per permetterti di realizzare progetti complessi, anche su commissione.

### > DECORAZIONE ARTISTICA

Progetterai e realizzerai interventi decorativi compositi e articolati in ambienti interni ed esterni, pubblici e privati, maturando una cifra stilistica personale e coerente con le evoluzioni della contemporaneità.

# Area Design e Progettazione

## Corsi specialistici biennali di secondo livello

(diplomi accademici di II livello)

### > INTERIOR&URBAN DESIGN

Approfondirai la metodologia progettuale per creare spazi architettonici e paesaggistici in ambienti urbani ed extra urbani e migliorerai le tue competenze tecnologiche e digitali per pianificare interventi complessi di design.

### > SCENOGRAFIA E TECNOLOGIE DELLO SPETTACOLO

Acquisirai competenze avanzate nell'utilizzo delle tecnologie digitali utili per i diversi contesti spettacolari, affinando la tua capacità di coniugare il racconto visivo con i contenuti delle arti performative.

# Area Digital e Multimedia

## Corsi specialistici biennali di secondo livello

(diplomi accademici di II livello)

**> GRAFICA E COMUNICAZIONE**  
Potenzierai e perfezionerai le tue competenze tecniche coniugandole con le conoscenze di cultura visuale necessarie per progettare esperienze ed elaborare strategie di comunicazione omnicanale creative ed efficaci.

**> CREATIVE WEB SPECIALIST**  
Approfondirai gli aspetti tipici del web per mettere in relazione immagine, spazio digitale e obiettivi aziendali costruendo e implementando strumenti efficaci per sostenere la comunicazione.

**> NEW MEDIA COMMUNICATION**  
Ti specializzerai nei formati audiovisivi brevi come pubblicità, videoclip e videoarte, approfondirai gli step progettuali e sperimenterai gli strumenti tecnologici necessari a realizzare un prodotto altamente professionale.

**> ANIMATORE ARTISTICO DIGITALE**  
Approfondirai la progettazione 3D e la gamification attraverso la modellazione e l'animazione, la realtà virtuale e gli effetti speciali, sperimentando opportunità e applicazioni innovative di strumenti e processi digitali e tecnologici.

# Area Comunicazione e Didattica

## Corsi specialistici biennali di secondo livello

(diplomi accademici di II livello)

**> COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE**  
Ti metterai alla prova attraverso l'ideazione, la realizzazione e la comunicazione di progetti didattici innovativi e toccherai con mano le dinamiche del sistema espositivo contemporaneo occupandoti di curatela e valorizzazione.

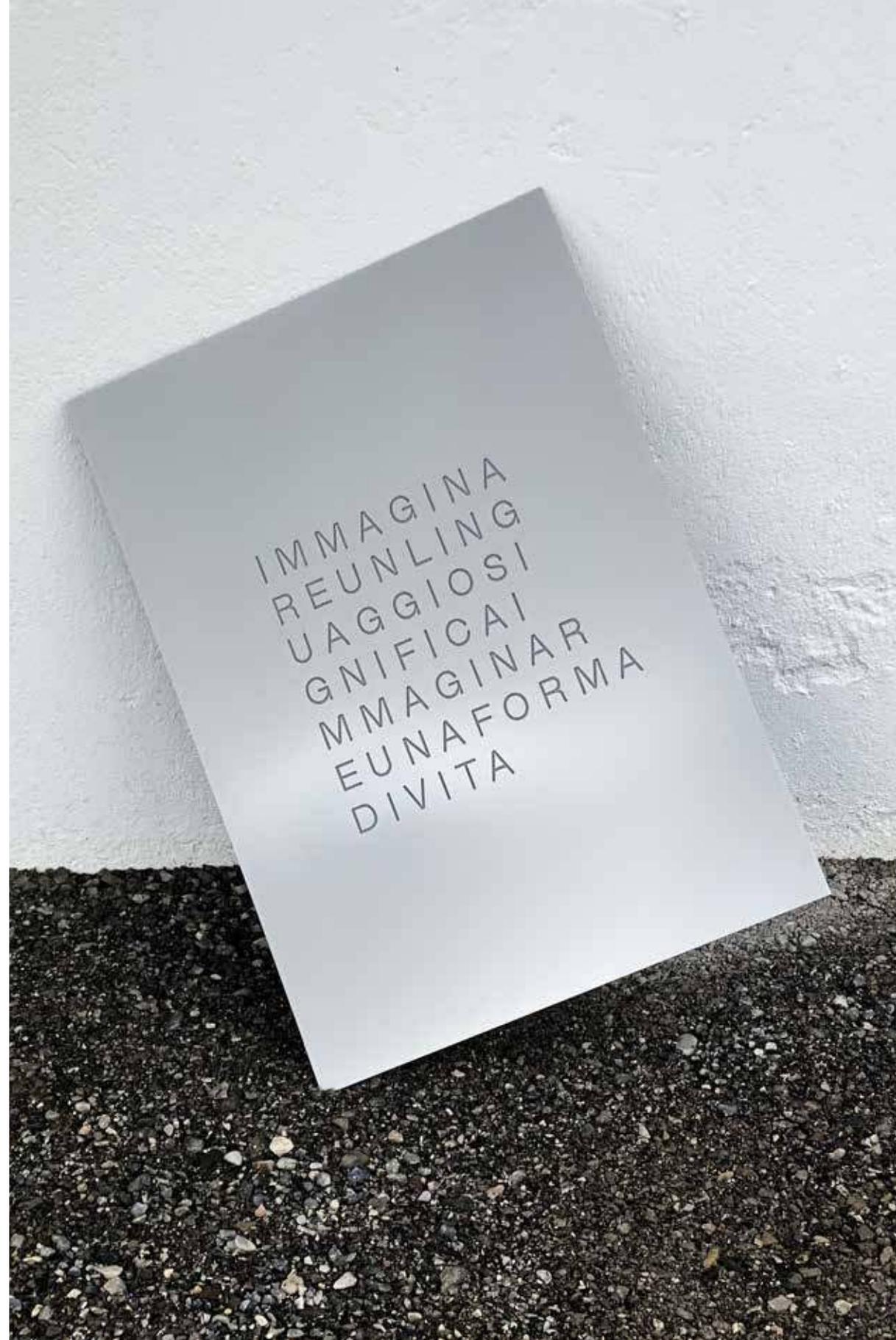
# L'offerta formativa si completa con un Master di primo livello e un Dottorato di ricerca

## > MASTER IN MANAGEMENT DELLE RISORSE ARTISTICO CULTURALI, TURISTICHE E TERRITORIALI

Un percorso pensato in sinergia con le istituzioni e i player del settore turistico e culturale bresciano al termine del quale sarai in grado di pianificare, gestire e coordinare le strategie di comunicazione e di promozione delle specificità turistico-culturali del territorio, nell'ottica di una valorizzazione consapevole dei beni culturali e ambientali delle aree di riferimento.

## > DOTTORATO DI RICERCA IN ARTI VISIVE E UMANESIMO TECNOLOGICO

Svilupperai un percorso di ricerca scientifico-artistica nelle arti visive con l'obiettivo di esplorare il rapporto tra arte, tecnologia e cultura umanistica in una prospettiva sociale e antropologica, utilizzando sia media tradizionali che tecnologie innovative per la produzione artistica, il design e l'attività di critica.



# La nostra didattica

Avrai la possibilità di sperimentare, immaginare, creare e sviluppare un pensiero critico e libero, una metodologia efficace e una moltitudine di connessioni interdisciplinari, intrecciando tradizione e innovazione in una prospettiva costruttiva e collaborativa.

La scelta di una didattica fondata sui laboratori ti permetterà di lavorare in gruppo e su committenza, coinvolgendoti in prima persona nel processo di apprendimento.

**L'integrazione tra conoscenze teoriche e competenze pratiche ti permetterà di tradurre concretamente i tuoi valori etici ed estetici in opere, progetti e proposte tangibili e reali.**

# Opportunità e plus

**Più di 180 docenti** professionisti altamente qualificati grazie ai quali potrai scoprire tutti i segreti delle discipline accademiche e lavorare a progetti reali.

**Oltre 3.600** collaborazioni e stage attivati con aziende e istituzioni con il supporto di un ufficio dedicato. L'Ufficio Servizi al Lavoro è a tua disposizione per attivare tirocini e guidarti nel mondo del lavoro.

**23 partner** Erasmus+ per rendere unici i tuoi anni accademici offrendoti la possibilità di vivere un'esperienza di studio o di traineeship all'estero.

## La vita in Accademia

La sede dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia è ubicata in una zona centrale della città, funzionale e ben servita.

Può essere facilmente raggiunta con i mezzi pubblici (autobus, metropolitana, bike-sharing) e si trova in prossimità delle principali arterie stradali del territorio.

NELLE IMMEDIATE  
VICINANZE  
SONO PRESENTI  
PARCHEGGI LIBERI  
IN STRADA.

Sono a tua disposizione un'aula studio e una biblioteca, un bar interno con area ristoro libera e distributori di acqua gratuiti.

Troverai un ambiente creativo in cui entrare in contatto con studenti e con tanti diversi background: la comunità accademica è un contesto privilegiato in cui puoi trovare stimoli culturali e contribuire alla nascita di idee innovative.

All'interno dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia è attiva la redazione della rivista scientifica «*Io e Umanesimo Tecnologico*», il primo periodico italiano che si occupa di ricerca su questo tema.



## Come iscriverti

Per l'iscrizione ai percorsi triennali non sono richieste conoscenze pregresse, mentre l'accesso ai bienni specialistici è subordinato a una valutazione del percorso di studi precedente.

Per entrambi i percorsi, l'ammissione prevede tre step:

1. richiesta del colloquio di ammissione
2. stesura di una lettera di presentazione in cui raccontare di te e delle tue aspettative per il futuro
3. superamento di un colloquio motivazionale di ammissione

**La retta annuale è rateizzabile senza costi aggiuntivi ed è possibile accedere a borse di studio e agevolazioni economiche.**

## Vieni a conoscerci!

Ti aspettiamo per scoprire la nostra realtà e il percorso che fa per te!

Partecipa all'open day e alle nostre giornate di orientamento, durante le quali potrai incontrare i nostri docenti, visitare la sede e assistere alle lezioni aperte.

Prendi parte ai laboratori e ai workshop: esperienze pensate per permetterti di sperimentare le discipline e i contenuti dei diversi percorsi che proponiamo.

**Fissa un colloquio personalizzato con uno dei nostri advisor per rivolgerti tutte le tue domande in un momento one-to-one dedicato solo a te.**

**Scopri tutte le opportunità e prenota:**







**[www.accademiasantagiulia.it](http://www.accademiasantagiulia.it)  
[blog.accademiasantagiulia.it](http://blog.accademiasantagiulia.it)**

via Tommaseo, 49 25128 Brescia - Italy

T. +39 030 383368 int. 4

WhatsApp 337 1451551

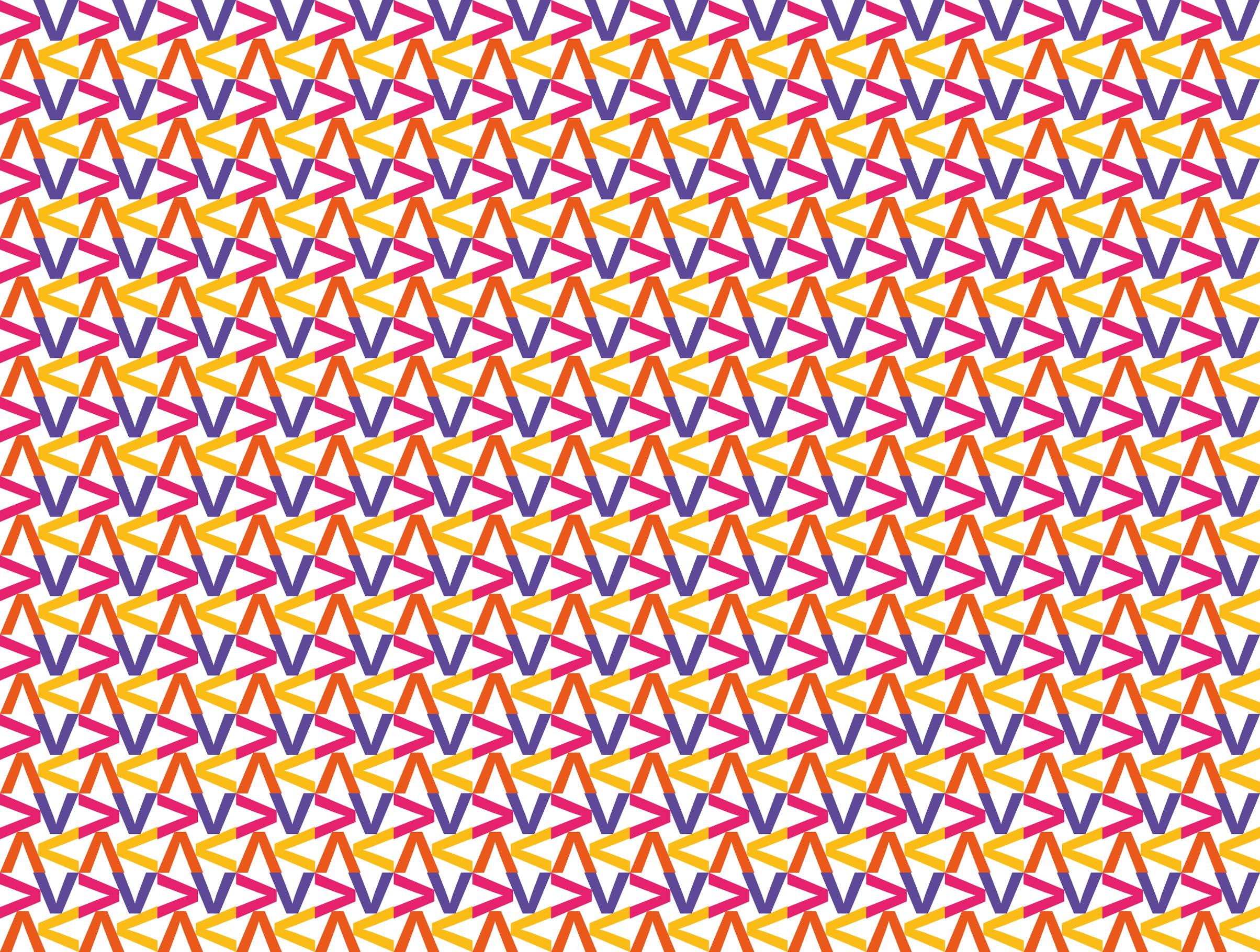
[orientamento@accademiasantagiulia.it](mailto:orientamento@accademiasantagiulia.it)



Le immagini presenti in questa brochure fanno riferimento a opere di studenti, eventi e spazi dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia.



**Iscriviti  
alla nostra  
newsletter per  
non perdere  
tutti gli  
aggiornamenti  
e le prossime  
iniziative in  
programma.**





**ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
SANTAGIULIA**

 **GRUPPO  
FOPPA**