

MONITORAGGIO MEDIA

Lunedì 6 Ottobre 2025



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431
help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommar io						
#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	06/10/2025	17	IL GIORNALE DI BRESCIA	A PADEMELLO GLI ARTIGIANI SONO SALITI IN CATTEDRA	GRUPPO FOPPA	1

Data: 06.10.2025 Pag.: 17
 Size: 193 cm2 AVE: € 3088.00
 Tiratura: 33727
 Diffusione: 27342
 Lettori: 415000



A Padernello gli artigiani sono saliti in cattedra

L'evento dedicato al «saper fare»
ha affascinato grandi e piccoli



Arte. Piccoli madonnari



Pane. Come nasce un filoncino

BORGO SAN GIACOMO

■ Il borgo di Padernello si è trasformato, ieri, in un grande laboratorio per adulti e bambini: gli artigiani e gli artisti, dai madonnari ai panificatori, dai pellettieri ai tessitori, hanno mostrato la loro arte e, alcuni di loro, l'hanno pure insegnata

ai bambini, ben felici di mettersi alla prova e vestire i panni di fornai e artisti del gessetto.

«Laboratorio Padernello - Verso il Borgo» è stato un successo tra incontri, eventi, esposizioni e dibattiti sull'artigianato. La mattinata si è aperta nel Salone da ballo del Castello con la tavola rotonda «Neet - Giovani e artigianato: nuove strade per costruire il futuro»

con gli assessori regionali Simona Tironi e Giorgio Maione, Roberto Saccone, presidente di Camera di Commercio, Giovanni Lodrini, amministratore delegato gruppo Foppa, il presidente di Fondazione Castello di Padernello, Domenico Pedroni, Elena Calvetti, presidente Associazione Artigiani, Walter Simonetti, direttore Iriapa, e Michele Bordin, presidente della cooperativa Essere. È seguito l'incontro con Emilio Casalini, progettista culturale e conduttore di «Generazione bellezza».

Poi tanto divertimento e impegno tra «saper fare» e passaggio di conoscenze: i bambini hanno potuto osservare come si fa il pane, realizzare piccoli filoni e provare a mettersi nei panni di un madonnaro sfumando i gessetti con le dita su fogli neri. I genitori e i nonni non si sono certo annoiati nell'attesa perché hanno potuto lasciarsi accompagnare dai movimenti ipnotici delle mani dei tessitori all'opera e ammirare - nonché stupirsi - ammirando gli artigiani della pelletteria, della rilegatura e del restauro. Ovviamente anche le botteghe di pelletteria e di tessitura sono state aperte per l'occasione. Non solo: anche gli amanti del buon cibo e del vino sono stati accontentati grazie ad uno showcooking del Consorzio pasticceri artigiani di Brescia che hanno mostrato, dall'impasto al taglio, come si cucina una tipica Torta bresciana.

ELISA ROSSI