

# MONITORAGGIO MEDIA

Mercoledì 1 Ottobre 2025



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO  
+390243990431  
[help@sifasrl.com](mailto:help@sifasrl.com) - [www.sifasrl.com](http://www.sifasrl.com)

| Sommar <span>io</span> |            |     |                        |                                                              |              |   |
|------------------------|------------|-----|------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------|---|
| #                      | Data       | Pag | Testata                | Titolo                                                       | Rubrica      |   |
| 1                      | 01/10/2025 | 11  | BRESCIAOGGI            | LABORATORIO PADEMELLO RILANCIA LE OCCASIONI                  | GRUPPO FOPPA | 1 |
| 2                      | 01/10/2025 | 20  | IL GIORNALE DI BRESCIA | PADERNELLO DIVENTA IL REGNO DELL'ARTIGIANATO E DEL BUON CIBO | GRUPPO FOPPA | 2 |
| 3                      | 30/09/2025 | WEB | AGENPARL.EU            | MATERIALE STAMPA   CS LABORATORIO PADERNELLO ED. 2025        | GRUPPO FOPPA | 4 |

Data: 01.10.2025 Pag.: 11  
 Size: 325 cm2 AVE: € 1950.00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:



## L'edizione 2025

# Laboratorio Padernello rilancia le occasioni

**• Domenica si rinnova l'appuntamento con l'iniziativa che mette al centro artigianato, giovani, formazione e futuro**

**BRESCIA** Un territorio protagonista grazie all'artigianato e alla formazione. Domenica prossima è prevista l'edizione 2025 di «Laboratorio Padernello». Nel piccolo e suggestivo borgo della bassa un'occasione di incontro tra gli antichi e mai dimenticati mestieri e il futuro anche per offrire una prospettiva ai Neet, i giovani che non studiano né lavorano.

Diversi i partner coinvolti, tra cui Associazione Artigiani di Brescia, Gruppo Foppa, Provincia di Brescia e Fondazione Brescia Eventi. «La rigenerazione di Padernello è stata possibile unendo tradizione e innovazione - ha sottolineato il vicepresidente della Provincia di Brescia Fabio Rolfi -. Qui si valorizza l'innestabile patrimonio del saper fare». Per Domenico Pedroni, leader della Fondazione Castello di Padernello ETS, nella giornata di domenica si ritrova il lavoro di un anno. «Saranno proposti la-

boratori aperti a tutti, con la guida dei maestri artigiani».

La neo-presidente dell'Associazione Artigiani di Brescia, Elena Calvetti sottolinea la presenza «con un duplice obiettivo: sostenere la crescita del borgo e favorire il dialogo tra artigiani e giovani dei CFP».

Nel corso dell'intera giornata l'attenzione sarà rivolta alle nuove generazioni. «Noi ci sentiamo una realtà anti-Neet - ha rimarcato l'amministratore delegato del Gruppo Foppa, Giovanni Lodrini -. Per contrastare il fenomeno bisogna intercettare questi ragazzi che spesso si sono solo persi un po' per strada. Lo si deve fare con proposte concrete: a Padernello si salderà il fondamentale legame tra giovani e artigianato».

Dalla concretezza degli antichi mestieri, dalla pelletteria alla tessitura a telaio passando per panificatori e maddonnari, alla concretezza delle idee per il futuro dell'occupazione giovanile: alle 10 è prevista una tavola rotonda con la presenza anche degli assessori regionali

Simona Tironi (Istruzione, Formazione e Lavoro) e Giorgio Maione (Ambiente e Clima) e del leader della Cdc, Roberto Saccone. «Per l'occasione - ha evidenziato Walter Simonetti, direttore Iriapa - lanceremo il progetto «Link», per promuovere l'inserimento dei giovani nel mondo del lavoro con un luogo fisico e relazionale dove giovani, artigiani e idee si possono incontrare». La tavola rotonda sarà arricchita anche dalla testimonianza di Michele Bordin, presidente della Cooperativa Essere. «Con me ci saranno due «ex-Neet» che hanno preso parte al progetto Chance, finanziato da Fondazione Cariplo», ha anticipato.

Dopo il confronto è previsto l'appuntamento con il conduttore del programma televisivo «Generazione Bellezza», Emilio Casalini. L'ingresso all'evento, che si sdoppierà tra Castello e Cascina La Bassa, è gratuito. Il secondo step dell'edizione 2025 sarà dedicato anche quest'anno al mondo della formazione con Officina Interattiva. **Philippe Jacquart**



In Broletto è stata presentata l'iniziativa di domenica prossima

Data: 01.10.2025 Pag.: 20  
 Size: 380 cm2 AVE: € 6080.00  
 Tiratura: 33727  
 Diffusione: 27342  
 Lettori: 415000



# Padernello diventa il regno dell'artigianato e del buon cibo

Domenica incontri, degustazioni e mostre  
nell'ambito del progetto «Laboratorio»

**WILDA NERVI**

■ Da un borgo e dal suo castello alla valorizzazione del territorio, con le sue meraviglie paesaggistiche, culturali ed enogastronomiche, passando attraverso la formazione artigiana. Questa la cifra del progetto che dal 2017 ha guidato la riqualificazione del borgo di Padernello, riconoscendo quanto l'intero contesto bresciano sia caratterizzato da mestieri artigianali che portano con sé una storia che spesso ha percorso diverse generazioni.

Questo mondo si racconterà domenica, dalle 9.30 alle 18, in una giornata che fra i tanti proposti ha quello di riassumere l'impegno delle realtà che da otto anni operano nel «Laboratorio Padernello», che ha raccolto il testimone del progetto iniziale «Verso il Borgo». Con la Fon-

dazione Castello di Padernello, condividono e sostengono l'operazione Associazione Artigiani di Brescia, Gruppo Foppa, Coordinamento dei Cfp, Casartigiani e Unione Imprese e Artigiani di Lodi. «Tutte realtà al servizio di un progetto che - racconta Fabio Rolfi, vicepresidente della Provincia - ha contribuito alla rinascita del borgo di Padernello e del suo castello come luogo di alto artigianato».

**Per tutti.** Sarà anche quest'anno la giornata dedicata ai laboratori aperti a tutti, come sottolinea il presidente della Fondazione Castello di Padernello Domenico Pedroni: «Laboratori sotto la guida dei maestri artigiani alla Cascina Bassa per dimostrare come il mondo artigiano possa diventare il volano per far rinascere bor-

ghi storici e trovare futuro per i nostri giovani». Urge, infatti, passare il testimone di lavori che altrimenti scomparirebbero, come ricorda Elena Calveti, neopresidente dell'Associazione artigiani: «Senza i giovani l'artigianato non ha eredi che innovino senza tradire le tradizioni più radicate nel settore produttivo che nel nostro territorio rappresentano ancora l'eccellenza». Il gruppo Foppa è da sempre tra i promotori: come spiega l'ad Giovanni Lodrini, «crediamo nell'incontro con i giovani che hanno bisogno di trovare i loro talenti e coltivare la passione. Lo sperimentiamo ogni giorno nelle nostre realtà che possono contare sulla dispersione zero».

**Programma.** Domenica sarà l'occasione per ascoltare le vo-

ci di chi, ogni giorno, costruisce valore attraverso la manualità, la cura, l'intelligenza del fare tra incontri, workshop, show cooking, specialità del forno, alta pasticceria e cioccolateria, degustazioni enogastronomiche, mostre e design. Tra le molteplici proposte anche una tavola rotonda dal titolo «Giovani e Artigianato: nuove strade per costruire il futuro» con relatori istituzionali ed esperti della materia. Dopo questo primo tavolo tecnico, il pubblico potrà incontrare Emilio Casalini, conduttore di «Generazione Bellezza», il programma Rai che racconta l'Italia che si reinventa, in un dialogo appassionato su artigianato, giovani e visioni coraggiose (programma completo su [castellopadernello.it](http://castellopadernello.it)).

Data: 01.10.2025 Pag.: 20  
 Size: 380 cm2 AVE: € 6080.00  
 Tiratura: 33727  
 Diffusione: 27342  
 Lettori: 415000



**In regia.** La giornata è il frutto del lavoro della Fondazione e di molte realtà che sono all'opera al suo fianco

## MATERIALE STAMPA – CS LABORATORIO PADERNELLO ED. 2025

 [agenparl.eu/2025/09/30/materiale-stampa-cs-laboratorio-padernello-ed-2025/](https://agenparl.eu/2025/09/30/materiale-stampa-cs-laboratorio-padernello-ed-2025/)

30 settembre 2025

IL TUO  
BANNER  
SU



martedì 30 Settembre 2025

[Abbonati Login](#)

[Home](#) » MATERIALE STAMPA – CS LABORATORIO PADERNELLO ED. 2025

[Lombardia](#)



By 30 Settembre 2025 [Nessun commento](#) 9 Mins Read





Roma, 30 Settembre 2025

(AGENPARL) – Tue 30 September 2025 LABORATORIO PADERNELLO

Protagonisti i mondi artigiani, la crescita  
del progetto Padernello, i giovani NEET

Viaggio nel Borgo artigiano di Padernello tra laboratori,  
nuove generazioni, percorsi enogastronomici, formazione permanente,  
e l'arte dei madonnari

Padernello, un borgo che rinasce grazie all'artigianato e alla formazione

Nel cuore della pianura bresciana, il borgo di Padernello sta vivendo una rinascita  
silenziosa ma potente grazie

al connubio tra un castello, un territorio ricco di scenari culturali ed enogastronomici, e  
soprattutto un

patrimonio immateriale fatto di saperi antichi, mani sapienti e storie tramandate di  
generazione in

generazione. È proprio qui che ha preso forma e si è sviluppato il progetto esemplare, dove  
l'artigianato e la

formazione diventano leve fondamentali per la riqualificazione e la valorizzazione del  
territorio.

Il progetto Laboratorio Padernello, erede naturale di Verso il Borgo, rappresenta oggi un

modello virtuoso di  
rigenerazione che unisce tradizione e innovazione. Dal 2017, infatti, la Fondazione Castello di Padernello  
guida una rete di soggetti che credono nel potenziale formativo e culturale dell'artigianato. A sostenerla, con  
visione condivisa, l'Associazione Artigiani di Brescia e Provincia, il Gruppo Foppa, insieme al Coordinamento  
degli Enti di Formazione Professionale della provincia di Brescia, CCIAA, IRIAPA, Casartigiani Lombardia,  
Unione Imprese e Artigiani di Lodi, Provincia di Brescia, Fondazione Provincia di Brescia Eventi e Regione  
Lombardia, con la collaborazione dal 2023 della Scuola d'Arti e Mestieri Francesco Ricchino,  
Questa rete ha saputo costruire, nel tempo, un contesto fertile in cui i mestieri artigiani non solo  
sopravvivono, ma diventano protagonisti di un racconto contemporaneo. L'artigianato, qui, si traduce in  
energia creativa e concreta per dare nuova vita ai luoghi e formare le future generazioni. Il prossimo 5 ottobre, una giornata speciale racconterà tutto questo: un momento di  
condivisione e riflessione  
che metterà in luce l'impegno e la vitalità delle realtà coinvolte nel progetto. Un'occasione per ascoltare le  
voci di chi, ogni giorno, costruisce valore attraverso la manualità, la cura, l'intelligenza del fare.  
A rafforzare ulteriormente la proposta, post pandemia si è affermata una seconda giornata del progetto,  
prevista per novembre, l'evento Officina Interattiva: un appuntamento digitale dedicato agli studenti degli  
istituti professionali, che potranno scoprire le storie e i volti dell'artigianato locale attraverso i video di Scintilla  
Artigiana.  
Padernello si conferma così non solo come luogo di memoria e bellezza, ma come laboratorio di futuro. Un  
borgo che, attraverso l'artigianato e la formazione, ha ritrovato la propria identità e ora guarda avanti, con  
determinazione e visione, verso nuove possibilità di crescita e sviluppo sostenibile.  
Dichiarazioni Regione  
Dichiarazioni Provincia  
Dichiarazioni AA  
«Si rinnova anche quest'anno la giornata dedicata ai laboratori permanenti aperti a tutti, ricorda Domenico  
Pedroni, Presidente della Fondazione Castello di Padernello ETS – dove sotto la guida dei



maestri artigiani

sarà possibile vedere e partecipare ai corsi di formazione in atto. Sia nel Castello con la Scuola del Ricchino,

sia alla Cascina La Bassa, potremo vedere maestri ed allievi all'opera per dimostrare come il mondo artigiano

possa diventare il volano per far rinascere borghi storici e trovare lavoro per i nostri giovani».

«Anche per questa edizione, sottolinea Giovanni Lodrini, Amministratore Delegato Gruppo Foppa sarà a

Padernello per sostenere e testimoniare, anche attraverso il contributo degli studenti, il valore dei mestieri

artigiani, in particolare dell'artigianato artistico, e della sinergia tra enti e istituzioni».

Un tema imprescindibile, quello della condivisione di visioni e del coinvolgimento delle nuove generazioni: a

parlarne in una tavola rotonda dal titolo Giovani e Artigianato: nuove strade per costruire il futuro saranno,

introdotti da Domenico Pedroni, Presidente Fondazione Castello di Padernello, Elena Calvetti, Vice Presidente

Vicario Associazione Artigiani, Simona Tironi, Assessore di Regione Lombardia Istruzione Formazione e Lavoro

e Giorgio Maione, Assessore di Regione Lombardia all'Ambiente e al Clima, insieme a Giovanni Lodrini

Amministratore Delegato Gruppo Foppa, Walter Simonetti Direttore IRIAPA, Roberto Saccone,

Presidente CCIAA e Michele Bordin, Presidente Cooperativa ESSERE.

«Quello dei NEET – sottolinea Mauro Sangalli, Segretario Generale Unione Artigiani e Imprese Lodi – è un

fenomeno che sta avendo un impatto sempre più significativo sul nostro sistema sociale ed economico (oltre

il 26% dei giovani tra 15 e 29 dati Eurostat). Laboratorio Padernello può essere una risposta concreta, poiché

offre percorsi formativi e laboratori artigianali, coinvolgendo direttamente i giovani in un processo

trasformativo personale, valorizzando i loro talenti, la loro creatività e autonomia, valori apprezzati dalle

nuove generazioni».

«Con l'occasione di questa giornata, – prosegue Walter Simonetti – vogliamo lanciare il progetto "LINK:

Connessione che contano", che ci vedrà coinvolti con l'Associazione Artigiani per promuovere l'inserimento

dei giovani nel mondo del lavoro, valorizzando il potenziale giovanile e incentivando la nascita di nuove

attività nel comparto artigianale bresciano. L'intervento si propone di accompagnare i giovani nella transizione scuola-lavoro o disoccupazione-lavoro, sia come dipendenti sia come aspiranti imprenditori/artigiani e vedrà la creazione di uno specifico HUB, un luogo fisico e relazionale dove giovani, artigiani, idee e competenze si incontrano, per offrire esperienze di apprendimento, connessioni con il mondo del lavoro e accompagnamento all'autoimpiego».

Dopo questo primo tavolo tecnico, il pubblico potrà incontrare Emilio Casalini, conduttore di *Generazione Bellezza* – il programma che racconta l'Italia che crea e si reinventa, in un dialogo appassionato su artigianato, giovani, visioni coraggiose e rigenerazione dei luoghi: un'occasione per riflettere su come l'arte del "fare" possa diventare motore di cambiamento per le comunità.

L'incontro farà da incipit alle molteplici espressioni artigiane dell'intera giornata, tra i percorsi gourmet di pasticceri, panificatori e gelatai, laboratori sempre dedicati alla gastronomia artigiana insieme a quelli realizzati dalla Scuola d'Arti e Mestieri Francesco Ricchino e al mondo della carta con un connubio particolare, la Legatoria San Giovanni insieme agli studenti di **Accademia di Belle Arti SantaGiulia**. Poi il pane lavorato da più mani, panificatori e pubblico e un percorso laboratoriale con i Madonnari protagonisti di uno spazio artistico en plain air per il pubblico dell'evento.

I Madonnari disegnano il mondo artigiano

C'è un'arte che nasce dalla polvere e si dissolve con la pioggia, ma che riesce, nel breve tempo in cui abita le strade, a lasciare un'impronta profonda nella memoria di chi la guarda. È l'arte dei madonnari, pittori del sacro e del quotidiano. La presenza del C.C.A.M. – Centro Culturale Artisti Madonnari si inserisce nel vasto panorama della Street Art italiana, contribuendo alla diffusione della tecnica tradizionale degli artisti madonnari, una forma d'arte effimera che affonda le sue radici nella cultura popolare italiana. Il C.C.A.M. si impegna inoltre a formare e supportare nuove generazioni di artisti di strada, affinché possano sviluppare competenze professionali nel mondo dell'arte urbana. Il C.C.A.M. è oggi riconosciuto come uno dei principali gruppi di artisti madonnari italiani, frequentemente invitato a rappresentare l'Italia

nei più

prestigiosi eventi internazionali di Street Art. Proprio loro accoglieranno il pubblico di Padernello con dipinti dedicati all'arte artigiana.

## MOSTRA

Gli spazi del Castello ospiteranno anche mostra creata per gli eventi dell'Ottantesimo di Associazione

Artigiani prodotta in collaborazione con **Accademia SantaGiulia** di Brescia, un racconto per immagini della storia del mondo associativo.

## DOMENICA 5 OTTOBRE 2025

Nel corso della giornata sia all'interno del Castello che nella Cascina La Bassa, il pubblico potrà incontrare diverse forme di artigianato vivendo in prima persona il lavoro dei protagonisti del Borgo e approfondire il programma di crescita di Laboratorio Padernello attraverso gli interventi degli attori della sua rete.

## IL PROGRAMMA

Castello di Padernello e Cascina La Bassa

Ore 9:30 Accoglienza e apertura spazi espositivi, insieme ai laboratori

Salone da ballo, Castello di Padernello

Ore 9:45 Introduzione e apertura tavola rotonda

- Domenico Pedroni, Presidente Fondazione Castello di Padernello ETS
- Elena Calvetti, Vice Presidente Vicario Associazione Artigiani di Brescia e Provincia
- Giovanni Lodrini, Amministratore Delegato **Gruppo Foppa**

Ore 10:00 Tavola rotonda

NEET Giovani e Artigianato: nuove strade per costruire il futuro.

Confronto sulle opportunità di accompagnamento, orientamento e attivazione di nuove strategie per l'impiego.

- Alessio Ricciardi, Managing Director dell'azienda pisana SXP Protection Makers
- Gianluigi Bonanomi, docente di Net marketing (AI & Business Communication) –

**Accademia di Belle**

**Arti SantaGiulia** di Brescia

- Roberto Saccone, Presidente CCIAA Camera di Commercio di Brescia e provincia
- Simona Tironi, Assessore Istruzione Formazione e Lavoro Regione Lombardia
- Giorgio Maione, Assessore all'Ambiente e al Clima Regione Lombardia
- PROVINCIA DI BRESCIA – CENTRO IMPIEGO (nome cognome)
- Walter Simonetti Direttore I.R.I.A.P.A.
- Roberto Saccone, Presidente CCIAA
- Michele Bordin, Presidente Cooperativa ESSERE

Moderatrice Clara Camplani

Ore 10:45 Chiusura lavori

Ore 11:30 “Visioni che ridanno vita. Mestieri che costruiscono futuro”

Incontro con Emilio Casalini – progettista culturale e conduttore di “Generazione Bellezza”, programma

dedicato alle storie di chi ha saputo generare economia sostenibile attraverso la valorizzazione della bellezza

e del patrimonio, materiale e immateriale. Un dialogo appassionato su artigianato, giovani, visioni coraggiose

e rigenerazione dei luoghi: un’occasione per riflettere su come l’arte del “fare” possa diventare motore di

cambiamento per le comunità.

Partecipazione libera fino esaurimento posti (si consiglia la prenotazione tramite Eventbrite:

**ARTIGIANI ALL’OPERA**

Castello e Cascina La Bassa (dalle ore 10:00 – alle ore 18:00)

Durante tutto l’arco della giornata sarà possibile osservare da vicino attività dimostrative e lavorazioni

artigiane in diretta. L’obiettivo sarà permettere l’avvicinamento del pubblico alle attività artigiane mediante

un approccio coinvolgente e pratico.

In Castello:

- Scuola d’Arti e Mestieri F. Ricchino APS
- Associazione Artigiani di Brescia e Provincia, con il Sindacato Panificatori, Consorzio Pasticceri di

Brescia e provincia, ATAB con Santo Geroldi – Legatoria San Giovanni e Tipolitografia Mompiano,

Michela Bianchi (porcellana artistica), MAI di Francesco Ongaro (termoidraulica)

- Unione Artigiani e Imprese Lodi con Simona Piolini (restauro) e Pelletteria Regnante
- Tenuta La Vigna (vini)
- Madonnari CCAM Centro Culturale Artisti Madonnari
- Mestieri d’altri tempi su route (esposizione di biciclette storiche)

In Cascina:

- Laboratori permanenti delle botteghe: Enrico Zotti (pelletteria) e Marialisa Leone (tessitura a telaio)

**PERCORSO GOURMET**

Protagonisti della giornata di domenica 5 ottobre i volti e le voci delle realtà in azione con le dimostrazioni in

loco delle svariate sfaccettature del mondo artigiano e dell’economia circolare, a partire dall’isola gourmet

del Consorzio Pasticceri Artigiani che proporrà le sue produzioni tra cioccolato, biscotti e lievitati, fino al

gelato mantecato, affiancato dal Sindacato Panificatori con le sue specialità sfornate in diretta. A completare

il cestino da pic-nic del Borgo, salumi locali e vino dai Colli dei Longobardi. Tra gli artigiani all'opera i tipografi di ATAB che realizzeranno il calendario personalizzato 2026.



Leave A Reply

Questo sito utilizza Akismet per ridurre lo spam. [Scopri come vengono elaborati i dati derivati dai commenti.](#)

## CHI SIAMO

---

**L'Agenzia di Stampa Parlamentare Agenparl** è una delle voci storiche ed autorevoli dell'informazione italiana parlamentare ed è una delle principali news company italiane. Nel 1950 Francesco Lisi fondò la più antica Agenzia giornalistica parlamentare italiana, con il nome di S.P.E.; con l'ingresso nell'ASP (Associazione stampa parlamentare) nel 1953 ne mutò il nome in Agenparl.

Dal 1955 affianca con i suoi notiziari il mondo istituzionale, editoriale, economico e finanziario, diventando oggi una tra le fonti più autorevoli dell'informazione con i propri prodotti, servizi e soluzioni all'avanguardia. Dal 2009 il Direttore è Luigi Camilloni che ha proseguito lungo la strada tracciata da Lisi e cioè quella che da sempre ha contraddistinto l'Agenzia, ossia l'imparzialità.

**Una formula editoriale veloce ed innovativa che garantisce un'informazione puntuale e degli approfondimenti originali. Per noi di Agenparl, fare informazione significa mantenere un alto livello di esattezza, obiettività e imparzialità, attraverso un codice linguistico chiaro, ma soprattutto senza far ricorso a formule e luoghi comuni giornalistici.**

## SERVIZI

---

**Agenparl dispone di contenuti, servizi e strumenti a cui si affidano Enti, Istituzioni ed Università, sviluppando una serie di soluzioni personalizzabili a seconda delle necessità dei clienti.**

---

## [NOTIZIARIO](#)

**Per tutti i servizi scrivere a  
marketing@agenparl.eu**

---

**© Tutti i diritti e contenuti sono di Agenparl**

---

Type above and press *Enter* to search. Press *Esc* to cancel.

**Sign In or Register**

---

**Welcome Back!**

---

Login to your account below.