

MONITORAGGIO MEDIA

Mercoledì 1 Ottobre 2025



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431
help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommar io						
#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	30/09/2025	WEB	QUIBRES CIA.IT	A BRESCIA LA SECONDA EDIZIONE DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'EDUCAZIONE	GRUPPO FOPPA	1

A Brescia la seconda edizione del Festival internazionale dell'educazione

 quibrescia.it/iniziative/2025/09/30/a-brescia-la-seconda-edizione-del-festival-internazionale-delleducazione/785775/

30 settembre 2025

Iniziative

Cinque giorni di lecture internazionali, talk, laboratori per famiglie, spettacoli, mostre da giovedì 2 a domenica 5 ottobre. La serata inaugurale del festival in programma per il 2 ottobre, alle 20, si svolgerà al Teatro Grande di Brescia.

di [Redazione](#) - 30 Settembre 2025 - 10:52

Più informazioni su



Brescia. Cinque giorni di lecture internazionali, talk, laboratori per famiglie, spettacoli, mostre. Giovedì 2 ottobre prende avvio la **seconda edizione del Festival internazionale dell'educazione che si terrà a Brescia fino al 5 ottobre. Il tema scelto è “La città che apprende. Apprendere nella città”.**

Come spiega il direttore scientifico Domenico Simeone «il concetto di città educativa enfatizza le finalità etiche dell'educazione, in opposizione a quelle di natura più utilitaristica e tecnica. La città educativa non prevede, pertanto, solo l'acquisizione di abilità o conoscenze, ma anche lo sviluppo della speranza, la formazione del carattere e della coscienza, elementi fondamentali per l'esercizio della responsabilità da parte di cittadini attivi in società

democratiche».

La serata inaugurale del festival in programma per il 2 ottobre, alle 20, si svolgerà al Teatro Grande di Brescia, nuovo ente sostenitore, con la lectio “Vivere in città, una storia di fiducia” di Mark Hunyadi, filosofo svizzero di origine ungherese, professore di filosofia sociale, morale e politica presso l’Università Cattolica di Lovanio in Belgio. Per Vita e pensiero ha pubblicato il volume “Credere nella fiducia”. Come afferma Hunyadi, “Nessuna società è possibile senza fiducia. La città è, in questo senso, un luogo di grande fiducia. Ma l’emergere delle smart city, che si inseriscono nel vasto movimento di digitalizzazione della vita sociale, fa apparire la possibilità, fino ad oggi inaudita, di una società senza fiducia...” La serata sarà introdotta dai saluti di Elena Beccalli, Rettore dell’Università Cattolica del Sacro Cuore, da Daniel Baril, Presidente del Consiglio direttivo dell’Istituto Unesco e da Laura Castelletti, sindaca di Brescia. La lectio di Mark Hunyadi, sarà preceduta dal concerto dell’Orchestra sinfonica inclusiva Esagramma, dove suonano insieme musicisti professionisti e giovani con disabilità intellettive e autismo.

L’iniziativa è promossa dall’Università Cattolica del Sacro Cuore, Fondazione Brescia Musei, Fondazione Asm, Gruppo La Scuola, InnexHub – Fondazione Aib, Fondazione Teatro Grande, con il sostegno significativo di Fondazione Comunità Bresciana, nonché di Comune di Brescia, Consiglio Regione Lombardia (in fase di finalizzazione) e degli sponsor KPMG, Promotica e con il contributo di Gruppo Foppa-Scuola audiofonetica, Fondazione Comunità e scuola, Fondazione Tovini – Fondazione Togni Cantoni Marca. Il Festival si avvale della media partnership di Rai Cultura, Rai Radio1, Avvenire e Editoriale Bresciana (Giornale di Brescia, Teletutto e Radio Bresciasette).

In città si alterneranno lecture internazionali, talk, laboratori per bambini e genitori, spettacoli, mostre, approfondimenti tematici per insegnanti educatori, incontri di formazione per gli studenti delle scuole superiori, attività rivolte al mondo delle imprese. Un ricco palinsesto di appuntamenti che ha l’ambizione di far emergere “le buone pratiche” che la città educativa ha messo in atto, ma anche linee di azione sul futuro dell’educazione.

Più informazioni su

Commenti

[Accedi](#) o [registrati](#) per commentare questo articolo.

L'email è richiesta ma non verrà mostrata ai visitatori. Il contenuto di questo commento esprime il pensiero dell'autore e non rappresenta la linea editoriale di QuiBrescia, che rimane autonoma e indipendente. I messaggi inclusi nei commenti non sono testi giornalistici, ma post inviati dai singoli lettori che possono essere automaticamente pubblicati senza filtro preventivo. I commenti che includano uno o più link a siti esterni verranno rimossi in automatico dal sistema.

Altre notizie di Brescia



Imprese

[Confapi Brescia, aumentano le imprese disposte ad assumere](#)



Infrastrutture

[Cittadella dell'Innovazione: la Camera di Commercio di Brescia approva il protocollo d'intesa](#)



Arte e cultura

[Le iniziative della settimana di "Qui per te. La Biblioteca Queriniana come non l'hai mai vista"](#)



Società

[Non autosufficienza: la solitudine è la sfida cruciale dei caregiver per il 46% dei bresciani](#)

Dalla Home



[Scontri al corteo pro Palestina a Brescia, Magazzino 47: «Il Questore mente, violenza sui manifestanti»](#)



[Schianto a Clusane: perde la vita il 57enne Davide Scano di Iseo](#)



[Incidente sul lavoro nel Cremonese: ferito un operaio bresciano di 64 anni](#)



[Isorella, cocaina nascosta in una calzino: arrestato un 46enne marocchino](#)



[Brescia tra sole e nuvole \(e un po' di pioggia\)_previsioni](#)

[Commenta](#)



[«La missione ha avuto successo; non serve far affondare la flottiglia.»](#)

[Schlein deve richiamarli all'ordine»](#)



[«Aggressione vigilante a Brescia, serve potenziare l'educazione alla](#)

[legalità nelle scuole»](#)



[«La strana idea di ironia di Fedez \(e il fantasma di Montecarlo\)»](#)



[«Armi nucleari, Italia aderisca al trattato per proibirle»](#)



[«L'80esimo anniversario di Hiroshima ci interroga ancora»](#)



[«Trasporto pubblico provinciale, situazione in continuo](#)

[peggioramento»](#)



[«Le “favole da incubo” di Roberta Bruzzone: analisi profonda della](#)

[violenza di genere»](#)



[“La strage di Bologna fu una strage fascista, così come quella di](#)

[Brescia”](#)



[«“Train surf challenge”: non sono bravate, ma un problema educativo»](#)



[«Stress correlato da da suoni e microfoni oltre il limite, il Comune deve](#)

[vigilare»](#)

[Invia una lettera](#)